

## Aborder le principe alphabétique

Programmes de l'école primaire		Socle commun	
Domaines	Compétences évaluées	Compétence attendue à la fin du CE1	
<b>Découvrir l'écrit</b>	Se préparer à apprendre à lire et à écrire.	Faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit. Distinguer les syllabes d'un mot prononcé.	Avoir acquis le goût pour les sonorités de la langue.

### Recommandations liées à la passation

- Passation en petits groupes préférable afin de faciliter l'observation des différentes procédures utilisées par les élèves.
- Insister auprès des élèves pour qu'ils regardent la phrase pendant la lecture faite par l'enseignant.
- S'assurer que les élèves ont préparé trois crayons de couleurs : rouge, jaune et bleu.
- Situation B : éviter de proposer le même jour cette épreuve et une autre activité phonologique.

### 1<sup>re</sup> SITUATION (A)

Indicateur  
d'évaluation  
identifié

#### **Être capable de faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit.**

#### Dire aux élèves

« Sur votre feuille, vous voyez deux phrases dans des cadres. Regardez celle qui est en haut (faire pointer du doigt la bonne phrase).

Je vous lis deux fois cette phrase : *Le chien joue avec un ballon.* »  
(bis)

« Maintenant, prenez votre crayon bleu et entourez le mot *le.* »  
(bis)

Procéder de la même manière pour les mots suivants : (crayon jaune) – *avec* ; (crayon rouge) – *ballon*.

### Dire aux élèves

« Je vous lis deux fois cette phrase : *Papa et maman regardent une voiture.* » (bis)

« Maintenant, prenez votre crayon bleu et entourez le mot *une.* » (bis)

Procéder de la même manière pour les mots suivants :  
(crayon jaune) – *maman* ; (crayon rouge) – *voiture.*

### Temps indicatif

2 minutes

### Codage

Situation	Codes	Réponses
A	1	Réussite aux 6 items
	3	Réussite à 4 items
	9	Échec à 3 items au moins
	0	Absence de réponse

## **Analyse des résultats**

(éléments d'hypothèses sur les réussites et les difficultés)

Un élève qui réussit possède déjà la mémoire de certains mots (surtout les mots outils) et est capable de les retrouver dans un petit énoncé. Pour réussir, les élèves devront donc, dans un premier temps, utiliser leur mémoire, afin de repérer les mots dans la chaîne orale et écrite.

La non-réussite à cet item peut indiquer que l'élève ne s'est pas encore approprié le fonctionnement du code écrit : le mot (son sens et son image sonore), la phrase (segmentation en mots et signes morphosyntaxiques).

## **Suggestions pédagogiques**

(au niveau de la classe ou dans le cadre de l'aide personnalisée)

- Organiser des jeux à l'oral, de manière fréquente et régulière, en petits groupes hétérogènes.
  - Mot en trop, mot oublié, mot transformé, mot synonyme...
  - Jouer à scander un texte en séparant les mots.
  - Rechercher à l'oreille un mot dans une suite de mots juxtaposés ou dans une phrase.
  - Dire si tel mot est au début ou à la fin d'un texte entendu...
- Élaborer avec les élèves des listes et tris de mots par catégories (personnages, lieux, animaux...), des listes de mots outils.
- Construire ainsi des outils d'aide à l'écriture (lexiques, affichages...) individuels et collectifs, en vue d'un étayage auprès des élèves les plus fragiles.
  - Donner aux élèves de multiples étiquettes correspondant aux mots rencontrés dans les textes (boîtes individuelles à disposition de l'élève en permanence).
  - Proposer un affichage de référence pour fixer certains mots.

- Procéder fréquemment à des exercices avec les étiquettes : phrases en désordre à reconstituer, phrases à trous, phrases contenant des erreurs...
- Familiariser les élèves avec le principe de la correspondance entre l'oral et l'écrit par la fréquentation d'imagiers et d'abécédaires, afin d'obtenir une automatisation de la reconnaissance de ces mots.
- Organiser pour chacune des activités proposées des temps d'échanges sur les stratégies d'identification des mots, en petits groupes ou en relation duelle.

### Activités et outils

(à utiliser dans le cadre de la différenciation, de la remédiation ou de l'aide personnalisée)

} *Rappel*  
 } Pour chaque activité proposée dans cette rubrique correspond, dans l'espace en  
 } ligne qui accompagne l'ouvrage, un outil collectif ou individuel (signalé entre  
 } parenthèses).

- Identifier les étiquettes qui contiennent un seul mot (exercice interactif).
- Repérer le nombre de mots dans une phrase écrite (exercice interactif).
- Retrouver le mot entendu dans la phrase (exercice interactif).

## 2<sup>e</sup> SITUATION (B)

Indicateur  
d'évaluation  
identifié

**Être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.**

Épreuve d'essai

Dire aux élèves

« Sur votre feuille, vous voyez des dessins dans des cadres et des cases sous chaque dessin. Je vous dis le mot *vélo*. Cherchez le nombre de syllabes que l'on entend dans *vélo* en frappant dans les mains. Quand vous l'avez trouvé, faites une croix dans chaque case qui correspond à chaque syllabe. »

Laisser un temps. Vérifier et corriger. Dire aux élèves, si besoin, qu'il n'y a pas toujours autant de cases que de syllabes.

Épreuve réelle

Même déroulement que pour l'épreuve d'essai, mais sur les mots suivants : *radis* ; *escargot* ; *champignon* ; *chat*.

Temps indicatif

3 minutes

## Codage

Situation	Codes	Réponses
<b>B</b>	<b>1</b>	Réussite aux 4 items
	<b>3</b>	Réussite à 3 items
	<b>9</b>	Échec à 2 items au moins
	<b>0</b>	Absence de réponse

## Analyse des résultats

(éléments d'hypothèses sur les réussites et les difficultés)

L'élève qui réussit doit avoir orienté son attention sur les réalités sonores de chaque mot et non sur le sens.

La non-réussite à cet item peut indiquer que l'élève ne sait pas coordonner son geste à la parole, certains élèves pouvant, par exemple, prononcer les deux syllabes du mot **vélo** tout en frappant une fois dans leurs mains.

## Suggestions pédagogiques

(au niveau de la classe ou dans le cadre de l'aide personnalisée)

L'objectif recherché est d'attirer l'attention de l'élève sur certains aspects phonologiques et de l'amener progressivement à analyser les mots de ce point de vue.

- Proposer des activités phonologiques courtes mais fréquentes, de préférence en petits groupes.
  - S'entraîner à segmenter les mots en syllabes à l'oral, accompagner les découpages syllabiques en frappant dans les mains, en s'aidant d'un instrument de musique, en sautant dans des cerceaux...
  - Proposer des mots courts du point de vue phonologique, mais représentant des objets de grande taille et inversement (ex. train – framboise).
  - Attirer l'attention des élèves sur la longueur du mot à l'écrit et sur le nombre de syllabes qui le composent.
  - Jouer avec les mots, allonger un mot d'une syllabe, le diminuer d'une syllabe, inverser les syllabes d'un mot...
  - Allonger une syllabe à l'oral ou modifier sa hauteur tonale (ex. vééééé – lo ou vé – loooo).
  - Situer la place d'une syllabe dans un mot, toujours à l'oral (position initiale, médiane ou finale).
  - Trouver l'intrus dans une énumération de mots contenant une syllabe identique.

Il est fondamental de toujours veiller à énoncer clairement, sans détours, la finalité de l'activité aux élèves, afin d'éviter tout malentendu sur la nature de cette activité. On « joue » bien à chercher des mots où l'on entend [on].

## Activités et outils

(à utiliser dans le cadre de la différenciation, de la remédiation ou de l'aide personnalisée)

} *Rappel*  
} Pour chaque activité proposée dans cette rubrique correspond, dans l'espace en  
} ligne qui accompagne l'ouvrage, un outil collectif ou individuel (signalé entre  
{ parenthèses).

- Prendre une image dans une boîte et avancer sur une piste d'autant de cases qu'il y a de syllabes dans le mot illustré (jeu de l'oie des syllabes).
- Les syllabes sonores : trouver le nombre de syllabes dans les mots proposés (exercice interactif).
- Quelques références
  - CÈBE (S.), GOIGOUX (R.), PAOUR (J.-L.), *Catégo : Apprendre à catégoriser, maternelle toutes sections*, Paris, Hatier, 2008.
  - CÈBE (S.), GOIGOUX (R.), PAOUR (J.-L.), *Phono : Développer les compétences phonologiques, grande section de maternelle et début de CP*, Paris, Hatier, 2004.
  - *Abécédaire.fr*, cédérom, Poitiers, CRDP de Poitou-Charentes, 2008.
  - *Entrez dans la langue française*, cédérom, CRDP de l'académie de Grenoble, 2008.
  - *Banqoutils*, Paris, ministère de l'Éducation nationale. Banque d'outils en ligne d'aide à l'évaluation diagnostique, niveau École GS/CP, discipline : maîtrise du langage, réalités sonores du langage.

NOM : .....

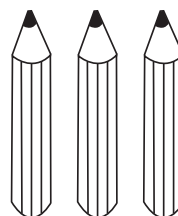
Date : .....

Prénom : .....

**Consigne** Prends ton crayon bleu et entoure le mot **le**.

Prends ton crayon jaune et entoure le mot **avec**.

Prends ton crayon rouge et entoure le mot **ballon**.

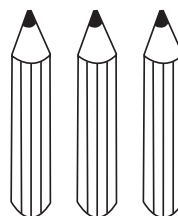


Le chien joue avec un ballon.

**Consigne** Prends ton crayon bleu et entoure le mot **une**.

Prends ton crayon jaune et entoure le mot **maman**.

Prends ton crayon rouge et entoure le mot **voiture**.



Papa et maman regardent une voiture.

Aborder le principe alphabétique

Test 2 **A** 1 3 9 0

NOM : .....

Date : .....

Prénom : .....

**Consigne** Frappe dans tes mains à chaque syllabe et mets une croix dans chaque case qui correspond à chaque syllabe.  
Attention! Trace la première croix dans la case qui est sous le point.



•

--	--	--	--



•

--	--	--	--



•

--	--	--	--



•

--	--	--	--



•

--	--	--	--

Aborder le principe alphabétique

Test 2 **B** 1 3 9 0